

junge
bühne
ludwigsburg

Kinder- und Jugendtheater

im Kunstzentrum
Karlskaserne



Programm

2024

2025



LUDWIGSBURG

kunstzentrum
karlskaserne

Rund um den Theaterbesuch!

Herzlich Willkommen im Programm der Jungen Bühne Ludwigsburg! Hier finden Sie alle wichtigen Informationen im Überblick.

Alle Vorstellungen finden in den Räumen des Kunstzentrums Karlskaserne statt, entweder in der Reithalle oder in der Kleinen Bühne.

Adresse
Kunstzentrum Karlskaserne
Hindenburgstraße 29
71638 Ludwigsburg

www.jungebuehne.ludwigsburg.de

Theaterstücke für alle kleinen und großen Kinder:
Die Altersangaben bedeuten die empfohlene unterste Grenze für den Besuch der Vorstellung. In aller Regel haben Kinder bis ca. 10 Jahren Spaß an unseren Gastspielen.

Eintrittspreise
6,00 Euro für Kinder, ermäßigt
8,00 Euro für Erwachsene
4,00 Euro pro Kind für Kindergärten und Schulklassen.

Abweichende Eintrittspreise bei ausgewählten Veranstaltungen

Reservierte Karten sollten 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden, sonst gehen sie in den freien Verkauf an der Tageskasse.

Familiensonntag
Verweilen Sie und Ihre Familie gerne vor oder nach dem Theaterbesuch bei uns. Wir bieten Getränke, Kaffee, Kuchen und Spielmöglichkeiten auf dem Hof der Karlskaserne.

Kindergarten- und Schulvorstellungen
Bei großer Nachfrage bieten wir gerne weitere Vorstellungstermine der Stücke an. Nehmen Sie bei Interesse bitte Kontakt mit uns auf!

Kartenreservierung und Kontakt:

jungebuehne@ludwigsburg.de, Telefon 07141. 910 32 45

Die kleinen Dinge

Im Kindertheater wie im Alltag sind es oft die kleinen Dinge, die unsere Herzen berühren und Kinder faszinieren. Eine schöne Melodie, die uns innehalten und träumen lässt, ein verschmitzter Blick oder eine überraschende Pointe, die uns zum Lachen bringt. Unsere Kindertheaterproduktionen lassen uns den Wert dieser kleinen Dinge mit allen Sinnen spüren und regen die Fantasie an: Ein kleiner Stein wird zum besten Freund, ein Schal verwandelt sich in eine Schneelandschaft und der kurzbeinige Igel gewinnt den Wettlauf. Diese kleinen Augenblicke des Staunens, der Freude und der Entdeckung sind es, die unsere Vorstellungen zu etwas Besonderem machen und in Erinnerung bleiben. Wir laden Sie ein, gemeinsam mit uns auf eine unterhaltsame und inspirierende Reise durch die Welt der kleinen Dinge zu gehen – eine Welt voller Magie, Fantasie und unendlicher Möglichkeiten.

Wir wünschen Ihnen viel Freude und bleibende Erinnerungsmomente bei den Vorstellungen der Jungen Bühne!


Wiebke Richert

Fachbereichsleitung
Kunst und Kultur


Lea Kaiser

Leitung
Junge Bühne Ludwigsburg

Programm 2024/25

20. Oktober 2024 15.00 Uhr | **21. Oktober 2024** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **5** Jahren **Seite 6**

Hase & Igel Augen auf beim Dauerlauf

Nach dem Märchen der Brüder Grimm | Ein Gastspiel der Pierre Schäfer Produktion

10. November 2024 15.00 Uhr | **11. November 2024** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **4** Jahren **Seite 8**

Heule Eule

Nach dem Kinderbuch von Paul Friester und Philippe Goossens | Ein Gastspiel des Figurenkombinats

21. November 2024 10.00 Uhr | ab **12** Jahren **Seite 10**

Music got Rhythm Das Jahrhundert des Jazz

Eine musikalische Reise durch die Geschichte des Jazz | In Kooperation mit dem Jazzclub Ludwigsburg e.V.

01. Dezember 2024 15.00 Uhr | **02. Dezember 2024** 9.15 + 11.00 Uhr | ab **4** Jahren **Seite 12**

Sternenwunder – Eine Weihnachtsgeschichte

Eine poetisch-besinnliche Reise in die Weihnachtszeit | Ein Gastspiel des Theaters Wilde Hummel

08. Dezember 2024 11.00 Uhr | **09. Dezember 2024** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **3** Jahren **Seite 14**

Weihnachtsmann vergiss mich nicht

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Nobeert Landa | Ein Gastspiel des Theaters PATATI-PATATA

15. Dezember 2024 15.00 Uhr | **16. Dezember 2024** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **5** Jahren **Seite 16**

Die Schneekönigin

Nach dem Märchen von Hans Christian Andersen | Ein Gastspiel des Theaters die exen

02. Februar 2025 15.00 Uhr | **03. Februar 2025** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **2** Jahren **Seite 18**

Ding.

Materialtheater mit Karoline Hoffmann | IMAGINALE 2025

09. Februar 2025 15.00 Uhr | **10. Februar 2025** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **4** Jahren **Seite 20**

Sind wir Freunde?

Ein Gastspiel der Thalias Kompagnons | IMAGINALE 2025

Premiere! **15. Februar 2025** 18.00 Uhr | weitere Termine im Februar + März | ab **6** Jahren **Seite 22**

Schluss mit Kasper!

Text und Regie: Gabriele Spenner | Theater Inklusiv e.V.

23. März 2025 15.00 Uhr | **24. März 2025** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **4** Jahren **Seite 24**

In der Hasenschule

Ein fröhliches Spiel für die Osterzeit | Ein Gastspiel des Figurentheaters Ute Kahmann

06. April 2025 15.00 Uhr | **07. April 2025** 9.30 + 11.00 Uhr | ab **3** Jahren **Seite 26**

Das Karussell

Frei nach dem Gedicht von Rainer Maria Rilke | Ein Gastspiel des Theaters Miamou

18. Mai 2025 15.00 Uhr | **19. Mai 2025** 11.00 Uhr | ab **9** Jahren **Seite 28**

Urban Dance Show

Tänzerinnen und Tänzer der Hip-Hop-, Breaking- und K-Pop-Gruppen der Kunstschule Labyrinth

01. Juni 2025 15.00 Uhr | **02. Juni 2025** 9.00 + 11.00 Uhr | ab **5** Jahren **Seite 30**

Sonst Schoko!

Bauchladentheater über einen Eiskauf mit Schwierigkeiten | Ein Gastspiel von Adeline Rüss

21. und 22. Juli 2025 9.30 + 11.30 Uhr | ab **6** Jahren **Seite 32**

Ronja Räubertochter

In einer Bühnenfassung nach Astrid Lindgren | Jugendtheater-Ensembles der Kunstschule Labyrinth

Hase & Igel

Augen auf beim Dauerlauf!

Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm



Foto: Florian Schäfer

Ein Gastspiel der Pierre Schäfer Produktion

Ganz unverhofft auf einem Hügel, sind sich begegnet Has' und Igel. Der Hase lacht den kurzbeinigen Igel aus. „Lass uns um die Wette laufen!“, fordert der Igel ihn daraufhin heraus. Der Igel versucht es mit einer List, dass er der Schnellere von beiden ist. Wenn Ihr ins Theater geht und hier die Geschichte seht, erfahrt Ihr, wer das Rennen gewinnt!

Gespielt wird die witzige und lehrreiche Geschichte von Schnellen und Hellen, Hochmut und Wagemut, Übermut und Siegeszug mit Figuren und viel Humor. Lebendige Dialoge, pointierte Spielweise und rascher Szenenwechsel lassen Grimms Märchen zu einer kurzweiligen Stunde werden.

Spiel: Pierre Schäfer

Bühne und Regie: Kristine Stahl

Puppen: Mechtild Nienaber

Sonntag

20. Oktober 2024

15.00 Uhr

Montag

21. Oktober 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 50 Minuten

*Puppentheater mit
Schauspiel für Kinder
ab 5 Jahren.*

*Ein tierisches Vergnügen
für die ganze Familie!*

Heule Eule

nach dem gleichnamigen Kinderbuch von
Paul Friester und Philippe Goossens



Fotos: Valerie Groth

Ein Gastspiel des Figurenkombinats

Wer sitzt denn da im Wald und heult und heult? Es ist die kleine Heule Eule. Die Waldbewohner geben sich die größte Mühe, der Eule zu helfen. Sie wiegen sie in einem alten Spinnennetz hin und her oder schenken ihr Nüsse. Werden sie es schaffen, die kleine Eule so zu beruhigen?

Auf humorvolle und fantastische Art und Weise werden die Figuren live auf der Bühne zusammengesetzt und zum Leben erweckt. Voller Experimentierfreude und Neugier entdecken die Spielerin und die Kinder gemeinsam die Welt der Heule Eule. Was passiert, wenn sich die Beine des Hirschkäfers selbstständig machen? Wessen Schaufeln graben da so emsig? Und wie findet das Eichhörnchen seine Nuss? Eine witzige Geschichte über die einzig richtige Art zu trösten.

Spiel: Anja Müller

Regie: Maik Evers

Komposition Musik: Thorsten Hans

Figurenbau: Helen Schumann und Anja Müller

Sonntag

10. November 2024

15.00 Uhr

Montag

11. November 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 45 Minuten

*Ein Figurentheaterstück
fast ohne Worte
für Kinder ab 4 Jahren.*

Music got Rhythm

Das Jahrhundert
des Jazz



In Kooperation mit dem Jazzclub Ludwigsburg e.V.

Donnerstag

21. November 2024

In den 1920ern erobert ein neuer Musikstil die Welt im Sturm: Jazz. Jazz ist vielseitig und aufregend, das erste Pop-Phänomen. Jazz verbindet wie kein anderes Genre den Groove mit komplexen Harmonien und Impro-Konzepten.

10.00 Uhr

Ort: Reithalle

Dauer: 90 Minuten

Eintritt: 8€

(Einheitspreis)

Die Geschichte des Jazz wird, ausgehend von den Wurzeln „New Orleans“ über die Äste „Swing“, „Bebop“ und „Free Jazz“ bis hin zu aktuellen Ablegern, musikalisch dargestellt. Eine kurzweilige und interaktive Moderation erklärt den „Stammbaum des Jazz“ und vermittelt neben historischem und musikalischem Wissen die Freude an der Musik.

Unter der Leitung des Jazzgitarristen Jörn Baehr fanden sich anlässlich dieses Projekts acht bekannte Musikerpersönlichkeiten zusammen, deren Arrangements den Auftritt zu einem hochkarätigen Konzertereignis werden lassen.

Musikalische Leitung: Jörn Baehr

*Ein Konzertereignis
über die Geschichte des
Jazz **ab 12 Jahren.***

Foto: Dieter Reimharter

Sternenwunder

eine Weihnachtsgeschichte



Foto: Simon Sepp

Ein Gastspiel des Figurentheaters Wilde Hummel

Ein heller Stern erleuchtet die dunkle Nacht. Die Engel im Himmel sind in heller Aufregung. In dieser besonderen Sternennacht passieren lauter wundersame Dinge auf der Erde. Ein mächtiger König verirrt sich in der Wüste. Zwei Freunde geraten in Streit und ein einsamer Bär rettet ein Schaf. Die Reisenden folgen dem hellen Stern und treffen sich in einem Stall. Dort an der Krippe begegnet ihnen das größte Wunder dieser Nacht. Und die kleinste Maus der Welt, die wunderbar putzen kann.

Die traditionelle Weihnachtsgeschichte wird humorvoll und bilderreich mit Schauspiel und Figuren auf eigenwillige Weise neu erzählt und spiegelt den Sinn von Weihnachten für kleine Zuschauer verständlich wider.

Spiel: Silke Geyer

Regie: Heike Klockmeier

Figurenbau und Ausstattung: Silke Geyer und Stefan Büddemann

Sonntag

01. Dezember 2024

15.00 Uhr

Montag

02. Dezember 2024

9.15 und 11.00 Uhr

Dienstag

03. Dezember 2024

9.15 und 11.00 Uhr

Mittwoch

04. Dezember 2024

9.15 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 45 Minuten

*Für kleine und große
Zuschauer **ab 4 Jahren.***

Weihnachtsmann vergiss mich nicht

nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Norbert Landa



14

Foto: Theater PATATI-PATATA

Ein Gastspiel des Theaters PATATI-PATATA

Im Winter gibt es im Bärenal keine Pilze, keine Brombeeren und keinen Honig. Im Winter gibt es im Bärenal nur Schnee. Alle großen und kleinen Bären halten Winterschlaf. Alle? – Nein, einer nicht. Berti, das kleine Bärenkind liegt in seiner Höhle und kann nicht schlafen, denn ein Gedanke jagt ihm durch den Kopf: Wird der Weihnachtsmann mich auch nicht vergessen? Und schon macht sich Berti auf in die dunkle Winternacht, um den Weihnachtsmann zu suchen.

In einem tief verschneiten Bühnenbild erzählt und spielt eine Schauspielerin Bertis Suche nach dem Weihnachtsmann – eine kleine, liebevolle Geschichte für die kleinsten zur Weihnachtszeit. Dabei wechseln Schauspiel, Erzähltheater und Figurespiel – kleine Lichtspiele sorgen für viel Atmosphäre.

Spiel: Sonka Müller

Regie: Sonka Müller

Sonntag

08. Dezember 2024

11.00 Uhr Matinee

Montag

09. Dezember 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Dienstag

10. Dezember 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 40 Minuten

*Eine kleine, liebevolle
Geschichte zur
Weihnachtszeit für die
kleinsten Theaterbären
ab 3 Jahren.*

Die Schneekönigin

nach dem Märchen von
Hans Christian Andersen



Foto: Christof von Büren

16

Ein Gastspiel des Theaters die exen

Drinnen in der großen Stadt, wo so viele Häuser und Menschen sind, leben zwei Kinder: Gerda und Kay. Die beiden haben sich sehr gern und spielen jeden Tag zusammen auf dem Dachgarten. Dort erzählen sie sich Geschichten und träumen miteinander. Eines kalten Tages im Winter verschwindet Kay plötzlich spurlos. Gerda begibt sich allein auf eine abenteuerliche Suche nach ihrem Freund. Unbeirrt folgt Gerda der kindlichen Liebe zu ihrem Freund bis in den hohen Norden, ins eisige Reich der Schneekönigin.

In offener Spielweise und ausgestattet mit einer leicht verstimmten Zither spielen und singen die schrullig-charmanten Damen Klara und Mara die Geschichte, die von der Kraft der Tränen und der Freundschaft erzählt.

Spiel: Elena Schmidt-Arras und Karin Schmitt

Ausstattung: Christof von Büren und Karin Schmitt

Künstlerische Beratung: Stefan Spitzer und Uschi Marr

Sonntag

15. Dezember 2024

15.00 Uhr

Montag

16. Dezember 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Dienstag

17. Dezember 2024

9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 45 Minuten

*Ein spannendes
Theaterstück nach dem
bekannten Märchen für
alle **ab 5 Jahren.***

DING.

Im Rahmen der IMAGINALE 2025 –
Internationales Theaterfestival animierter Formen



Foto: Nasser Hashemi

Ein Gastspiel von Karoline Hoffmann

Es gibt etwas zu entdecken: Mit Hand und Fuß, mit Haut und Haar, mit Kopf und Körper. Eine glitzernde Welt! Da ist Gold, da ist Licht, da ist Luft. Da funkelt es, da schwebt es. Da ist es leicht, da ist es leer, da ist es voll. Da kommt man auch mal aus der Puste. Dann ist es da, dann ist es weg, dann sind es viele, dann bin ich allein. Wie kann das sein? In diesem Materialtheater lassen wir uns überraschen von den Geschichten, die, wie durch Zufall, auftauchen und sich erzählen, wenn wir uns einem DING mal ganz ausführlich widmen.

Die Junge Bühne Ludwigsburg ist einer der assoziierten Partner der IMAGINALE – Internationales Theaterfestival animierter Formen und zeigt in zweijährigem Rhythmus eine handverlesene Auswahl herausragender Produktionen für Erwachsene und Kinder.

Spiel: Karoline Hoffmann

Regie und Konzept: Julika Mayer

Licht und Raum: Joachim Fleischer

Musik: Sebastian Herzfeld

Sonntag

02. Februar 2025

15.00 Uhr

Montag

03. Februar 2025

9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Reithalle

Dauer: 35 Minuten

*Für die Allerkleinsten
ab 2 Jahren und alle,
die gerne ausprobieren.*

Sind wir Freunde?

Im Rahmen der IMAGINALE 2025 –
Internationales Theaterfestival animierter Formen



Foto: Jutta Missbach

Ein Gastspiel der Thalias Kompagnons

Was gehört zusammen? Was ist verschieden? Wer ist besonders? Wer ist anders? Und muss das immer so bleiben?

Es spielen mit:

- 1 Sachen-Erforscher mit Entdeckungs-Kiste
- 6 geheimnisvolle Fundstücke, die noch keinen Namen haben
- 3 bekannte Dinge, die sich schon einen Namen gemacht haben
- 5 Musik-Stücke zum Tanzen, Träumen, Zaubern

Durch die Magie des Spielens entsteht auf witzige, federleichte, poetische Weise aus Fundstücken eine ganze Welt. Und die erzählt von Individualität und vom Anderssein, aber auch von Neugier, Respekt und Gemeinschaft.

Die Junge Bühne Ludwigsburg ist einer der assoziierten Partner der IMAGINALE – Internationales Theaterfestival animierter Formen und zeigt in zweijährigem Rhythmus eine handverlesene Auswahl herausragender Produktionen für Erwachsene und Kinder.

Idee und Spiel: Tristan Vogt; Regie: Iwona Jera

Sonntag
09. Februar 2025
15.00 Uhr

Montag
10. Februar 2025
9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Reithalle
Dauer: 30 Minuten

*Ein Theaterspiel mit
kleinen Dingen über
einen großen Wunsch
ab 4 Jahren.*

Schluss mit Kasper!



Foto: Albrecht Fendrich

Eine Produktion des Theaters Inklusiv Ludwigsburg e. V.

Hat sich jemals jemand Gedanken gemacht, wie es dem Kasper eigentlich geht? Immer lustig sein. Alle lachen über ihn – oder wird er etwa ausgelacht? Hat jemals jemand gehört, dass der Kasper eine Mutter und einen Vater oder eine Großmutter hat? Dem Kasper reicht es und er verschwindet! Allerhand anderes verschwindet auch: zuerst die Hühner, die Katzenmilch, das Vogelfutter dann... Nicht nur der Wachtmeister ist auf Spurensuche.

Ob das seine Ursache im großen sechsjährigen Krieg hat, bei dem halb Sonderburg in die Luft flog und hernach die meisten Menschen vor Kummer ihr Gedächtnis verloren haben? Das müssen Seppel und Gretel herausfinden.

Eine spannende und ebenso tiefgründige wie lustige Kasperliade mit Musik und Gesang. Gespielt vom unvergleichlichen Ensemble des Theaters Inklusiv.

Text und Regie: Gabriele Spenner

Spiel: Ensemble

Premiere:

Samstag

15. Februar 2025

18.00 Uhr

Weitere Termine:

16.02.2025, 15.00 Uhr

19.02.2025, 10.30 Uhr

22.02.2025, 18.00 Uhr

23.02.2025, 15.00 Uhr

25.02.2025, 10.30 Uhr

26.02.2025, 10.30 Uhr

01.03.2025, 18.00 Uhr

09.03.2025, 15.00 Uhr

14.03.2025, 10.30 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 60 Minuten

Eintritt: ermäßigt 6€

Erwachsene 12 €

Nicht nur für Menschen

ab 6 Jahren.

In der Hasenschule



Foto: Nina Stammer

Ein Gastspiel des Figurentheaters Ute Kahmann

„Du bist einfach zu klein“, sagt Max zu seiner Schwester.

Max Langohr ist fünf Jahre und darf schon in die Schule gehen. Seine kleine Schwester Martha beneidet ihn darum. Sie möchte auch schon groß sein und das machen, was Max machen darf. So folgt Martha ihrem Bruder in die Schule.

Dort lernt sie einiges über gesunde Ernährung und vor wem sich ein Hase in Acht nehmen sollte. Max gefällt der Ausflug seiner Schwester so gar nicht. Das ändert sich aber, als der Jäger auftaucht und Martha überraschende Tricks anwendet, um den furchteinflößenden Jäger zu überlisten.

Handpuppen, Tischfiguren und eine Hasenlehrerin wecken die Vorfreude auf den Schulanfang und die Osterzeit.

Spiel: Ute Kahmann

Regie: Holger Brüns

Figuren: Maarit Kreuzinger

Bühne: Ralf Klimek

Sonntag
23. März 2025
15.00 Uhr

Montag
24. März 2025
9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne
Dauer: 45 Minuten

*Eine fröhliche
Geschwistergeschichte
für Kinder **ab 4 Jahren.***

Das Karussell

Frei nach dem Gedicht von
Rainer Maria Rilke



Foto: Klaus G. Kohn

Ein Gastspiel des Theaters Miamou

„Mit einem Dach und seinem Schatten dreht sich eine kleine Weile der Bestand von bunten Pferden...“ Wenn Worte zu Figuren werden, beginnt das Spiel, dreht sich das Karussell – dreht sich die Welt. Wir springen auf und lassen uns auf dem Rücken eines Pferdes davontragen. Ein großer Löwe betritt majestätisch die Manege, ein Haus bekommt Beine, ein Dach wird zum Vogel... „und dann und wann ein weißer Elefant“. Im Drehen und Balancieren, im Schweben und Kreisen entstehen und vergehen kleine Welten. Sie verweben sich zu einer gemeinsamen großen Welt, auf der wir uns miteinander drehen. Bitte Einsteigen – es kann los gehen!

„Das Karussell“ richtet sich an die kindliche Freude am Ausprobieren und Wahrnehmen elementarer Kräfte, Wünsche und Träume – ohne viele Worte. Das akrobatisch-humorvolle Spiel mit Figuren und Objekten wird von Live-Musik begleitet.

Spiel und Figurenbau: Mirjam Hesse
Live-Musik und Regie: Enno Podehl

Sonntag
06. April 2025
15.00 Uhr

Montag
07. April 2025
9.30 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne
Dauer: 40 Minuten

Ab 3 Jahren und
für alle Freunde des
kindlichen Spiels.

Urban Dance Show



Foto: Yakup Zeyrek

Eine Produktion der Kunstschule Labyrinth
mit jugendlichen Tänzerinnen und Tänzern der Hip-Hop-,
Breaking- und K-Pop-Gruppen.

150 Jugendliche aus Ludwigsburg und Umgebung tanzen
zu explosiven Beats, einfühlsamen Rhythmen und fesselnden
Choreografien. Die unterschiedlichen Hip-Hop-, Break-
ing- und K-Pop-Tanzstile verbinden sich im Kunstzentrum
Karlskaserne zu einer kreativen und ausdrucksstarken
Urban Dance Show. Ein einzigartiges Erlebnis, das Lust
zum Mittanzen macht!

**Nutzen Sie die Gelegenheit und besuchen Sie an
den Veranstaltungstagen auch die Ausstellung der
Jugendateliers.**

**Sonntag
18. Mai 2025
15.00 Uhr**

**Montag
19. Mai 2025
11.00 Uhr**

**Ort: Reithalle
Dauer: 60 Minuten
Eintritt: 5 €
(Einheitspreis)**

*Das jährliche Tanz-
ereignis der Kunstschule
Labyrinth für Familien
und Tanzbegeisterte
ab 9 Jahren.*

Sonst Schoko!

Bauchladentheater über einen
Eiskauf mit Schwierigkeiten



foto: Luka Jakel

Ein Gastspiel von Adeline Rüss

Die Schlange wird immer länger, die Eisverkäuferin immer ungeduldiger und Herr Moritz immer nervöser. Vanille, Schoko oder Himbeer? Was soll ich nur wählen? Mango? Pistazie? Joghurt-Zimt? Waffel oder Becher? So viel Auswahl! Vielleicht noch Sahne? Soße? Krokant? Streusel? Löffel? Serviette? Den schüchternen Herrn Moritz kann schon die kleinste Entscheidung zur Verzweiflung treiben. Und so zieht seine Unentschlossenheit beim Eiskauf eine Kaskade unerwarteter Ereignisse nach sich, die zu völligem Chaos führen.

Eine Geschichte über die Unmöglichkeit, eine Wahl zu treffen, über bedrohliche Eistüten und den Mut zur eigenen Logik. Ein Aufruf zur Seltsamkeit!

Idee, Konzept, Bau und Spiel: Adeline Rüss

Sonntag

01. Juni 2025

15.00 Uhr

Montag

02. Juni 2025

9.00 und 11.00 Uhr

Ort: Kleine Bühne

Dauer: 30 Minuten

*Ein alltägliches
Abenteuer mit wenig
Prunk und Protz
im portablen Eissalon
für alle **ab 5 Jahren.***

Ronja Räubertochter

In einer Bühnenfassung
nach Astrid Lindgren



Foto: Kunstschule Labyrinth

**Eine Produktion des Jugendensembles der
Kunstschule Labyrinth**

Ronja ist das Glück ihres Vaters Mattis. Doch als sie sich mit Birk, dem Sohn seines Erzfeindes anfreundet, verstößt er sie. Ronja und Birk erleben einen großartigen Sommer der Freiheit in ihrer Bärenhöhle. Sie bestehen Gefahren, die sie trotz manchen Streits zueinander führen. Doch werden sich Ronja und ihr dickköpfiger Vater auch wieder versöhnen?

Eine fantasievolle Geschichte über tiefe Freundschaft, Selbstbestimmung und die Lust an Abenteuern. Überzeugend und mitreissend zeigen Kinder und Jugendliche eine spannende Theaterfassung des Kinderromans von Astrid Lindgren.

Regie: Till Schneidenbach

Spiel: Ensemble

Bühne und Kostüm: Catrin Brendel

**Montag
21. Juli 2025
09.30 Uhr
11.30 Uhr**

**Dienstag
22. Juli 2025
09.30 Uhr
11.30 Uhr**

**Ort: Kleine Bühne
Dauer: 60 Minuten**

*Ein Kinderbuch-
klassiker gespielt von
Kindern für Kinder
ab 6 Jahren.*

Impressum

Herausgeber:

Stadt Ludwigsburg,
Fachbereich Kunst & Kultur

Junge Bühne Ludwigsburg

Kinder- und Jugendtheater
im Kunstzentrum Karlskaserne

Hindenburgstraße 29
71638 Ludwigsburg
Telefon 07141. 9 10 32 45

Kontakt Junge Bühne

und zuständig für Fragen und
weitere Informationen:

Lea Kaiser

jungebuehne@ludwigsburg.de
www.jungebuehne.ludwigsburg.de

**KUNSTSCHULE
LABYRINTH**
BILDENDE KUNST
THEATER
TANZ

Bietigheim-Bissingen
Ludwigsburg

FÜR KINDER,
JUGENDLICHE UND
JUNGE ERWACHSENE.

**JAHRESKURSE
WORKSHOPS
FERIENANGEBOTE
PROJEKTE
VERANSTALTUNGEN**

Kunstschule Labyrinth

Kunstzentrum Karlskaserne, Hindenburgstraße 29, 71638 Ludwigsburg
Telefon 07141-910 3241, www.kunstschule-labyrinth.de



apkommunikation.de Foto: Daniela Wolff

kunstzentrum
karlskaserne

Kontakt/Anfahrt

